

VIVI TU PER ME

di **Paolo Mosca***

Sperling & Kupfer Editori

Pp. 178, € 16,00

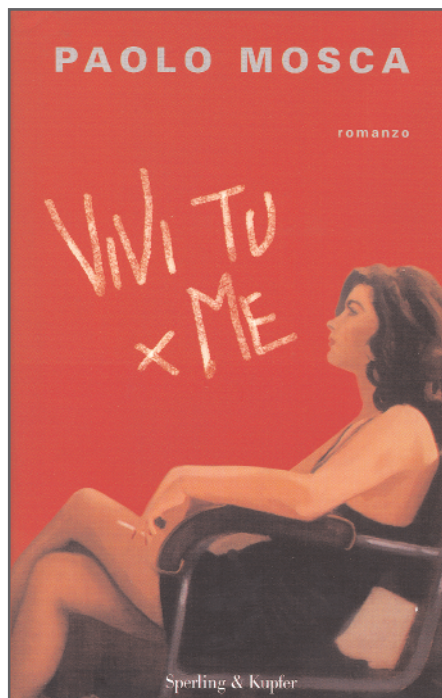
Pietro e Laura. Lui è uno sceneggiatore di successo: film e fiction televisive. Lei, ex top model, più giovane del compagno, ha lasciato da ragazza il mondo della moda.

Vivono insieme da dieci anni, non si sono sposati - lui è divorziato e ha due figli -, preferiscono il brivido della convivenza. Improvvisamente, Pietro s'ammala d'un morbo raro: i suoi muscoli, nel giro di poco tempo, sono destinati a rattrappirsi, per ultimo il cuore. I medici gli danno al massimo tre mesi di vita. Così, a novanta giorni dalla fine, stringono un patto particolare, unico. Lui resterà solo a casa, nella mansarda romana di piazza di Spagna: dalla terrazza al divano, dal letto alla carrozzella. È il 1° agosto. Lei fa le valigie e parte per un viaggio nel mondo: incontrerà gente fuori del comune, visiterà città d'arte, di vacanza, di preghiera. Con due telefonini, un computer portatile, una macchina fotografica, farà «viaggiare» Pietro con lei: vivranno insieme le stesse emozioni. Laura non vuole vedere il suo uomo consumarsi in quei maledetti novanta giorni.

Un inesorabile conto alla rovescia fino a meno 1, pieno di colpi di scena, in cui Pietro viene assistito da un'infermiera brasiliana che somiglia in modo impressionante a Laura.

Ma c'è sempre e soltanto amore e sincerità dietro ai messaggi che la donna gli invia dall'esterno? E lui la saprà aspettare lucidamente, fino alla fine di ottobre, senza ricorrere a medicinali che gli annebbiano la mente? E Laura, arriverà dopo novanta giorni, un istante o un'ora prima della fine?

* *Giornalista e scrittore, è nato a Pallanza, sul lago Maggiore, ma vive e lavora a Roma. Ha studiato Scienze Politiche e ha frequentato l'Accademia del Piccolo Teatro di Milano. Nel 2001 e nel 2003 ha ricevuto dalla Presidenza del Consiglio dei Ministri il Premio della Cultura per la Narrativa. È stato inviato di quotidiani e direttore di periodici. Attualmente scrive sulle pagine culturali del Messaggero e su settimanali a larga diffusione. I suoi libri più recenti sono: Il ben d'amore, Lifting al cuore e, editi da Sperling & Kupfer, Stati d'anima, C'è una farfalla dentro di noi, Beata incoscienza, La rosa dei sentimenti, Un gabbiano nel 2000, Il sale della vita, Dammi la mano, Un mondo in amore, Il nuovo senso della vita, Lettera al Papa, Il terzo elemento dell'amore. Questo romanzo segna il ritorno dello scrittore alla radice di partenza: la narrativa. Tra i suoi precedenti romanzi: Il biondo, Il mitomane, Memorie d'un neonato, I vergini, Concerto di sensi, La città respira, Tra colori di rabbia e di passione. Poi tre libri di interviste: Caro Vip, Sotto la pelle e Parole preziose (Frassinelli). Quindi due raccolte di poesie: Il mantello di jeans e Soffio o uragano? Per il teatro ha scritto e diretto: 1968 dopo Cristo, H-V Hiroshima Vietnam, Diapason: antiblues per un negro, Israele 20, Il grande bluff, Hai mai provato con l'acqua calda?, La luna sotto le scale. La regia più recente è Il petto e la coscia di Indro Montanelli. Tra i tanti premi ricevuti, quello a cui è più affezionato è Il cuore del Bancarella.*



I NOSTRI AMICI

BRUNO E GLI ALTRI ORSI

Storie di caccia e di amore

di **Ruben Frizzera***

Il Margine

Pp. 280, 16 tavv. a colori f.t., € 15,00

Fratello orso, nemico orso. Il rapporto dell'uomo con il re delle foreste alpine è un rapporto di odio e amore: dalla caccia più spietata alla tutela più premurosa.

L'orso è il «diverso» per eccellenza, il simbolo e il totem della natura selvaggia, non addomesticabile.

Ma è anche il compagno di vita, e di giochi d'infanzia, dei popoli primitivi. In questo libro si esplora l'affascinante avventura della relazione uomo-orso partendo dalla cronaca di una morte annunciata: quella di JJ1, detto Bruno, l'orso trentino irrequieto e irregolare fucilato dai bavaresi, «senza processo», perché aveva sconfinato e faceva paura. Si raccontano poi le storie di sua madre Jurka, la grande anarchica dei boschi, e dei suoi fratelli arrivati dalla Slovenia.

E poi c'è l'abc con tutto quello che avreste voluto sapere sugli orsi, da quelli polari ai grizzly, con tutte le loro abitudini, le stranezze, i vizi e le virtù.

Infine un grande racconto di caccia e di amicizia, ambientato in Romania, ->

